

МО Ейский район

государственное казенное образовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат № 1
г. Ейска

Утверждено
решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года, протокол №1
Председатель педсовета
Т. И. Самохина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Художественное творчество»

Уровень образования (класс) начальное общее образование (подготовительные -4 классы)
(вариант 6.2)

Количество часов 66 часов

0 класс – 33 ч

1 класс – 33 ч

Учитель Савинова Алла Николаевна

Программа разработана
в соответствии с требованиями ФГОС НОО (пункт 19.5.) на основе ФГОС реестра и
авторской программы Т.Н.Проснякова «Художественное творчество: станем волшебниками».
Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под
редакцией В.А.Горского. Москва, «Просвещение», 2012г

МО Ейский район

государственное казенное образовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат № 1
г. Ейска

Утверждено
решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года, протокол №1
Председатель педсовета
_____ Т. И. Самохина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Художественное творчество»

Уровень образования (класс) **начальное общее образование(подготовительные -4 классы)**
(вариант 6.2)

Количество часов **66** часов

0 класс – 33 ч

1 класс – 33 ч

Учитель **Савинова Алла Николаевна**

Программа разработана

в соответствии с требованиями ФГОС НОО (пункт 19.5.) на основе ФГОС реестра и авторской программы Т.Н.Проснякова «Художественное творчество: станем волшебниками». Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва, «Просвещение». 2012г

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Художественное творчество» разработана на основе авторской программы Т.Н.Проснякова «Художественное творчество: станем волшебниками». Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва, «Просвещение». 2012г

Программа курса «Художественное творчество» разработана для внеурочных занятий с учащимися **подготовительного - 1 классов.**

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи курса: - развить творческий потенциал детей средствами художественного труда; -формировать прикладные умения и навыки; - воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Общая характеристика учебного курса.

Занятия художественной деятельностью, по данной программе решают задачи художественного воспитания, развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусмотрены тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка линейкой), естествознание (создание образов животного и растительного мира).

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, в программе «Художественно-эстетическое творчество» предусмотрено большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения).

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса содержит задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Место курса в учебном плане.

Содержание программы представлено на 66 часов. В подготовительном классе 33 часа – 1 час в неделю. В 1 классе 33 часа – 1 час в неделю.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;
 - осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения об объекте;
 - обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
 - подводить под понятие;
 - устанавливать аналогии;
 - проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно, строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:

- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;*
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;*
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;*
- достичь оптимального для каждого уровня развития;*
- сформировать систему универсальных учебных действий;*
- сформировать навыки работы с информацией.*

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ(66 ч)

Аппликация и моделирование (33 ч)

Знакомство с понятием аппликация. Аппликация из природных материалов на картоне, из геометрических фигур, из пуговиц, из бисера и пайеток, из салфеток. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги, из птичьих перьев, из ткани и кружев. Аппликация из деталей оригами. Прорезная аппликация. Моделирование из гофрированной бумаги, гофрокартона и проволоки. Простое и многослойное торцевание на бумажной основе. Объемное конструирование из деталей оригами. Аппликация с раздвижкой. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги.

Работа с пластическими материалами (22ч)

Знакомство с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Выпуклая аппликация из пластилина. Торцевание на пластилине. Работа с солёным тестом. Лепка из пластилина на проволоочном каркасе. Папье-маше на пластилиновой форме

Текстильные материалы(11ч)

Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Моделирование из помпонов. Аппликация из ткани и ниток. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани. Шитье по выкройкам. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
(всего 66 ч)**

класс	Ко л- во час ов	темы	Кол- во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Разделы программы				
<i>Подготовительный класс</i>	33			
<i>Аппликация и моделирование</i>	21	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов.	2	Личностные: формирование позитивного отношения к труду.
		Аппликация из природных материалов на картоне Аппликация из листьев и цветов.	2	Познавательные: понимать важность соблюдения правил работы с шаблонами, а именно расположение с целью экономии материала; планировать практическую деятельность; соблюдать в практической деятельности заданные правила работы клеем; создание способов решения проблем поискового характера. Регулятивные: осуществлять действие по образцу (составлять симметричный орнамент из геометрических фигур); осуществление работы на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов; видеть ошибки и отклонения от заданной цели, вносить исправления; осмысление алгоритма составления симметричной аппликации из бумаги. Коммуникативные: обосновывать собственное мнение.
		Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из листьев и цветов. Конкурс поделок на тему «дары природы».	2	Личностные: бережное отношение к окружающему миру, осмысление основных критериев оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога» .

				Познавательные:проводить анализ объекта с целью выделения существенных признаков Регулятивные:уметь осуществлять действие по образцу, осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов; освоение способа изготовления изделия из природных материалов на основе соединения на пластилине; умение контролировать свою деятельность по результату Коммуникативные: развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов; выслушивать и слышать учителя, одноклассников; умение объяснять свой выбор.
		Проект «удивительный мир фигур». Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)	2	Личностные: формирование позитивного отношения к труду. Познавательные:понимать важность соблюдения правил работы с шаблонами, а именно расположение с целью экономии материала; планировать практическую деятельность; соблюдать в практической деятельности заданные правила работы клеем; создание способов решения проблем поискового характера. Регулятивные:осуществлять действие по образцу (составлять симметричный орнамент из геометрических фигур); осуществление работы на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов; видеть ошибки и отклонения от заданной цели, вносить исправления; осмысление алгоритма составления симметричной аппликации из бумаги. Коммуникативные: обосновывать собственное мнение.
		Знакомство с техникой моделирования из пуговиц. Аппликация из пуговиц «Деревья»	2	Личностные:имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, понимают значение труда в жизни человека, проявляют

				стремление узнавать новое, овладевают навыками адаптации в обществе. Познавательные: самостоятельно выявляют и формулируют познавательную цель, анализируют объект с целью выделения его признаков – как существенных, так и дополнительных; создают алгоритмы деятельности, находят способы решения проблемы. Регулятивные: при помощи учителя определяют и формулируют цель деятельности на уроке, планируют собственную деятельность; вносят необходимые изменения и корректировки в план действия в случае расхождения с эталоном, контролируют свои действия в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, способны к мобилизации волевых усилий. Коммуникативные: знают правила общения, умеют слушать и слышать, правильно выражать свои мысли в речи, формулировать вопросы с целью получения дополнительной информации; уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, умеют планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга.
		Знакомство с техникой выполнения динамической открытки. Динамическая открытка с аппликацией Конкурс «Новогодняя открытка».	2	Личностные: формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; формирование позитивного отношения к труду. Регулятивные: умение составлять композицию из

				симметричных фигур по образцу; планировать практическую деятельность по слайдам; действовать по плану. Познавательные: исследовать свойства бумаги; осмысление алгоритма выполнения симметричных фигур; соблюдать в практической работе правила работы ножницами, правила разметки шаблоном, сгибанием; проводить анализ объекта с целью выявления симметрии. Коммуникативные: развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов; умение точно выражать свои мысли.
		Знакомство с различными видами фурнитуры (блестки и бисер). Мозаика из блесток из бисера	2	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, понимают значение труда в жизни человека, проявляют стремление узнавать новое, овладевают навыками адаптации в обществе. Познавательные: самостоятельно выявляют и формулируют познавательную цель, анализируют объект с целью выделения его признаков – как существенных, так и дополнительных; создают алгоритмы деятельности, находят способы решения проблемы. Регулятивные: при помощи учителя определяют и формулируют цель деятельности на уроке, планируют собственную деятельность; вносят необходимые изменения и корректировки в план действия в случае расхождения с эталоном, контролируют свои действия в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, способны к мобилизации волевых усилий. Коммуникативные: знают правила общения,

				умеют слушать и слышать, правильно выражать свои мысли в речи, формулировать вопросы с целью получения дополнительной информации; уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, умеют планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга.
		Аппликация из круглых салфеток. Проект «деревья зимой"	2	Личностные: формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; формирование позитивного отношения к труду. Регулятивные: умение составлять композицию из симметричных фигур по образцу; планировать практическую деятельность по слайдам; действовать по плану. Познавательные: исследовать свойства бумаги; осмысление алгоритма выполнения симметричных фигур; соблюдать в практической работе правила работы ножницами, правила разметки шаблоном, сгибанием; проводить анализ объекта с целью выявления симметрии. Коммуникативные: развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов; умение точно выражать свои мысли.
		Моделирование из бумаги и проволоки.	2	Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, понимают значение труда в жизни человека, проявляют стремление узнавать новое, овладевают навыками адаптации в обществе. Познавательные: самостоятельно выявляют и формулируют познавательную цель, анализируют объект с целью выделения его

				признаков — как существенных, так и дополнительных; создают алгоритмы деятельности, находят способы решения проблемы. Регулятивные: при помощи учителя определяют и формулируют цель деятельности на уроке, планируют собственную деятельность; вносят необходимые изменения и корректировки в план действия в случае расхождения с эталоном, контролируют свои действия в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, способны к мобилизации волевых усилий. Коммуникативные: знают правила общения, умеют слушать и слышать, правильно выражать свои мысли в речи, формулировать вопросы с целью получения дополнительной информации; уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, умеют планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга.
		Выпуклая аппликация из кальки и бумаги. Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги.	2 1	Личностные: формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; формирование позитивного отношения к труду. Регулятивные: умение составлять композицию из симметричных фигур по образцу; планировать практическую деятельность по слайдам; действовать по плану. Познавательные: исследовать свойства бумаги; осмысление алгоритма выполнения симметричных фигур; соблюдать в практической

				работе правила работы ножницами, правила разметки шаблоном, сгибанием; проводить анализ объекта с целью выявления симметрии. Коммуникативные: развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов; умение точно выражать свои мысли.
Работа с пластическими материалами	12	Техника отпечатков на пластилине. Вспомним лето.	2	Личностные: осмысление собственной деятельности Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; осуществлять работу на основе представленных в слайдов и планов; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросы.
		Техника выполнения обратной пластилиновой мозаика на прозрачной основе. Фрукты.	2	Личностные: осмысление собственной деятельности на основе «Вопросов юного технолога. Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; осуществлять работу на основе представленных в слайдов и планов; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать

				учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов
		Разрезание смешанного пластилина проволокой.	2	Личностные: осмысление собственной деятельности на основе «Вопросов юного технолога. Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; осуществлять работу на основе представленных в слайдов; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросы.
		Лепка из соленого теста	2	Личностные: осмысление собственной деятельности на Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросы.
		Техника рисования пластилином. Конкурс поделок на тему «Весна шагает».	2	Личностные: осмысление собственной деятельности

				Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросы.
		Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе Проект «Фисташковое дерево».	2	Личностные: осмысление собственной деятельности на основе «Вопросов юного технолога. Познавательные: умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя; в практической работе соблюдать правила работы с пластилином Регулятивные: освоить некоторые приемы работы с пластилином; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; осуществлять работу на основе представленных в слайдов и текстовых планов; действовать по плану Коммуникативные: выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросы.
1 класс	33			
Аппликация и моделирование	12	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	2	Личностные: формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного
		Аппликация из птичьих перьев	1	
		Аппликация из кружев	1	

		Аппликация из ткани. Проект «Волшебный цветок»	1	выполнения изделия;формирование позитивного отношения к труду. Познавательные: соблюдать в практической работе правила работы ножницами, правила разметки шаблоном, сгибанием; проводить анализ объекта. Формирование познавательного интереса к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов Регулятивные: принимать и сохранять учебно-творческую задачу; учитывать выделенные в пособиях этапы работы; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; Коммуникативные: понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;формулировать собственное мнение и позицию;договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях;
		Аппликация из деталей оригами	2	
		Мозаика из ватных комочков	2	
		Прорезная аппликация	2	
		Складывание гармошкой	1	
Работа с пластическими материалами	10	Раскатывание и обрубковка пластилина	2	Личностные:имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, понимают значение труда в жизни человека, проявляют стремление узнавать новое, овладевают навыками адаптации в обществе. Познавательные: самостоятельно выявляют и формулируют познавательную цель, анализируют объект с целью выделения его признаков – как существенных, так и дополнительных; создают алгоритмы деятельности, находят способы решения проблемы.
		Выпуклая аппликация из пластилина	2	
		Торцевание на пластилине	2	
		Лепка из солёного теста. Конкурс поделок «В мире животных»	4	

				Регулятивные:при помощи учителя определяют и формулируют цель деятельности, планируют собственную деятельность; адекватно воспринимать оценку учителя; Коммуникативные: знают правила общения, умеют слушать и слышать, правильно выражать свои мысли в речи, уважают в общении и сотрудничестве партнера и самого себя, умеют планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.
Текстильные материалы	11	Аппликация из резаных нитей	2	Личностные:имеют мотивацию к учебной деятельности, творческому труду, понимают значение труда в жизни человека, проявляют стремление узнавать новое, овладевают навыками адаптации в обществе. Познавательные: самостоятельно выявляют и формулируют познавательную цель, анализируют объект с целью выделения его признаков; создают алгоритмы деятельности, Регулятивные:при помощи учителя определяют и формулируют цель деятельности на уроке, планируют собственную деятельность; вносят необходимые изменения и корректировки в план действия в случае расхождения с эталоном, контролируют свои действия в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном, способны к мобилизации волевых усилий; адекватно воспринимать оценку учителя; Коммуникативные: знают правила общения, умеют слушать и слышать, правильно выражать свои мысли в речи, уважают в общении и
		Нитяная бахрома	2	
		Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	2	
		Моделирование из помпонов. Конкурс поделок «В мире животных»	3	
		Аппликация из ткани и ниток	2	
		Объемное конструированиеиз деталей оригами. Птицы	1	
		Моделирование из бумаги и салфеток. Квиллинг из салфеток.	1	
		Простое торцевание на бумажной основе. Берёзка.	1	
		Многослойное торцевание.Цветок благородства и почёта «Пион».	2	
		Объёмная аппликация «Пингвин»	1	

				сотрудничестве партнера и самого себя, умеют планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.
	66		66	

Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения рабочей программы

Учебные пособия:

Проснякова Т.Н. Школа волшебников: рабочая тетрадь по технологии для 1 класса. - Самара : Издательский дом «Федоров» : Издательство «Учебная литература, 2014- 64 с.

Проснякова Т.Н. Волшебные секреты: рабочая тетрадь по технологии для 2 класса. - Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2014.- 64 с.

Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ»: «Бабочки», «Собачки», «Кошки», «Цветы», «Деревья». - Самара: Издательский дом «Федоров», 2015. - 48 с.

Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 20125.

Интернет-сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>

Специфическое сопровождение (оборудование):

- проекционная техника;
- компьютеры.

СОГЛАСОВАНО

Протокол №1 заседания методического объединения
учителей начальных классов

от « » августа 2023 г.

_____ А.Н.Савинова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

_____ Т.В. Коновалова

« » августа 2023 г.